

Les portes immenses se sont ouvertes en grinçant. On est entrés. Caisse Claire tapait avec ses baguettes, en rythme. À l'intérieur, c'était une gigantesque grotte vide et silencieuse. Un brouillard montait du sol. Bref, un cauchemar. Il y avait des instruments allongés partout, à moitié cassés, à moitié rouillés.

Saxo - T'as vu tous ces instruments! Qu'est-ce qu'ils font tu crois?

Piccolo - Ils dorment.

Saxo - Moi, je trouve qu'ils ont plutôt l'air mort...

Alors qu'ils se disaient qu'ils n'allaient jamais le trouver, ils sont tombés sur Grand-père Basson. Piccolo était si heureux de le revoir qu'il ne se rendait pas compte que quelque chose clochait. On se sentait bizarrement très fatigués. Saxo bâillait à se décrocher le bec. Grand-père Basson, il nous a prévenus tout de suite:

Grand-père Basson - Mais vous n'avez rien à faire ici! Filez!

Mais Piccolo, rêtu, lui a parlé des Clés. La seule chose qu'ils ont apprise, c'est que les outils, ceux qui fabriquent et réparent les instruments, avaient disparu en même temps que les Clés. Mais on était tellement fatigués qu'on n'a pas réagi.

Saxo - J'ai un coup de mou, moi, tout d'un coup...

Pendant qu'on était pris par le sommeil irrésistible du pays du Silence, la pauvre Caisse Claire n'arrivait plus à suivre le Métronome. Il faisait exprès de changer le rythme tout le temps. Un sacré faux jeton ce Métronome. Elle ne s'est pas privée de le lui dire. Mais elle avait beau hurler, les portes se sont fermées.

Métronome - Le rythme traîne, les portes se ferment.

Caisse Claire a filé pour chercher de l'aide...

Dans le pays du Silence, j'ai été réveillée par des cris. C'étaient des outils. Des scies à l'air cruel, des pinceaux, des pinces... Ils avaient surgi de nulle part et s'activaient pour charger des instruments endormis sur des chariots. Évidemment, ils nous ont repérés. Un petit Pinceau Plat s'est étonné en voyant Piccolo et Saxo:

Pinceau Plat - Ça alors! Mais qu'est-ce qu'ils font là?

Ils viennent de plus en plus jeunes,
ils sont aussi petits que moi...

Mais ça n'a rien changé. Piccolo, Saxo et Grand-père Basson ont été embarqués sans ménagement. Ils dormaient toujours, mais moi j'ai tout vu...

