



Piccolo et Saxo ont vite réalisé que Caisse Claire, à force de suivre sa famille, connaissait la planète par cœur! Donc elle connaissait le chemin pour aller au pays du Silence... Elle a accepté de nous y emmener.

Saxo - Et puis un peu de silence, ça te fera des vacances.

Si elle avait su! Elle n'allait avoir ni silence, ni vacances!

Elle nous a guidés parmi les éboulements et les plantes carnivores... Piccolo et Saxo n'en menaient pas large.

Caisse Claire - Le pays du Silence! Ça me déprime d'avance! Vous en connaissez beaucoup qu'en sont ressortis?

Saxo - T'arrêtes jamais de râler, toi?

Piccolo - Si on retrouve les Clés, ta famille retrouvera le tempo, Caisse Claire.

Caisse Claire - Hola les Clés, je les avais oubliées celles-là...

Arrête s'il te plaît, j'ai le moral en chute libre. Tout le monde les cherche partout depuis des lustres. Et vous, les deux rigolos, vous allez les retrouver? Regardez un peu c'qui vous attend là-bas!

Le pays du Silence... Ça fout les chocottes, hein!

Elle nous montrait au loin une masse sinistre que je n'avais jamais osé survoler...

En approchant, on a découvert le Métronome, le gardien du pays du Silence, immense, avec son balancier qui allait de gauche à droite, de droite à gauche, tic, tac, tic. Normalement, quand il y a de la musique, c'est lui qui donne le tempo. Là, il ne donnait le rythme de rien du tout, du temps qui passe peut-être. En tout cas, pour entrer, le seul moyen, c'était de jouer avec lui.

Métronome - On tient ma mesure, c'est l'ouverture!

Piccolo - Ça veut dire que si on tient le rythme, les portes s'ouvrent.

Métronome - Le rythme traîne, les portes se ferment. Un concours?

Avec le tambour? Je bats la mesure! Tambour suit l'allure!

Caisse Claire - Ben... pourquoi moi?

Elle n'était pas chaude, elle pensait qu'elle n'y arriverait pas. Mais elle n'avait pas le choix...