

Des passerelles permettaient de circuler d'un endroit à un autre et de grimper sur la machine. Marteau était un dictateur cruel et mégalomane qui recyclait les vieux instruments pour construire une machine censée faire de la musique. Sauf que sa machine ne pouvait jouer qu'un seul air. Les outils n'avaient le droit de s'arrêter de travailler que pour écouter Docteur Marteau chanter sa chanson, toujours la même, comme un disque rayé... À chaque fois, ça finissait en cacophonie. Docteur Marteau, ça le rendait marteau!

Docteur Marteau - Ma belle machine a encore déraillé! Bande d'incapables!  
Accélérez les cadences! **JE VEUX DU RÉSULTAT!**

Mais le résultat, c'est que les outils en avaient assez. Nous, on était effarés... et morts de peur. C'est là que Docteur Marteau a parlé des Clés...

